

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования Администрации

Угличского муниципального района

МОУ СОШ №4

РАССМОТРЕНО

Методический совет

Вдовина Н.Ю.
Протокол №1 от «28»
08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет

Буланов К.А.
Протокол №1 от «29»
08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Буланов К.А.
Приказ №196 от «29»
08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)
(Вариант 2)**

«Сенсорное развитие»

(8 класс)

город Углич 2024 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры.

Общая характеристика коррекционного курса

Программно-методический материал включает 5 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса".

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Зрительное восприятие.

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

Слуховое восприятие.

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое восприятие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

Восприятие запаха.

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе). Восприятие вкуса.

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Содержание коррекционного курса

8 класс

Зрительное восприятие. Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Выполнение движений в нужной темпе и ритме. Пальчиковая гимнастика и игры. Нахождение отличительных признаков на наглядном материале. Нахождение общих признаков на наглядном материале. Нахождение нелепиц на картинках. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Тренировка зрительной памяти. Зрительная гимнастика, игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки. Ориентировка в помещении по словесной инструкции. Пальчиковая гимнастика. Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость.

Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений. Основные формы: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.

Слуховое восприятие. Игры на развитие слухового внимания и восприятия («Хлопки», музыкально ритмические упражнения. «Назови звук»). Выделение и различение звуков окружающей среды. Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).

Формирование чувства ритма: отхлопывание в ладоши, оттопыживание ног, отстукивание мячом об пол; повторение на звучащем инструменте прохлопанного ритмического рисунка; ускорение и замедление ходьбы при изменении звучащей музыки; ходьба с хлопками, ритмичными стихами, под удары барабана (бубна); имитационные упр. под музыку разного характера «Шагаем и танцуем», «Повтори».

Кинестетическое восприятие. Упражнения на развитие статистической координации движений пальцев рук. Упражнения на развитие пространственного восприятия, пространственного ориентирования относительно себя. Игры и упражнения с сенсорным материалом. Тактильно-двигательное обследование предметов. Определение свойств предметов (гладкий, шероховатый, колючий). Тактильно-двигательное обследование предметов. Определение свойств предметов (мягкий-твёрдый, железный, деревянный, стеклянный, пластмассовый, резиновый). Развитие тактильных ощущений в работе с пластилином. Восприятие предметов по форме и размеру через тактильное взаимодействие с ними. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. **Восприятие запаха.** Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху. Игры на развитие обоняния, осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи (пищевые,

непищевые). Беседа о бережном отношении к органам обоняния. Психогимнастика «Запах и мимика».

Восприятие вкуса. Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам, консистенции. Узнавание продуктов по вкусу. Вкусные продукты (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов. Психогимнастика «Вкус и мимика».

Личностные и предметные результаты освоения курса.

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Личностные результаты:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
- Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.
- Ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья»;
- Воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям;
- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо);
- Знакомить с профессиями учитель, воспитатель, повар;
- Формировать представления о здоровом образе жизни: элементарные гигиенические навыки; охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, физ. минутка).

Предметные результаты:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся **должны научиться:**

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Базовые учебные действия.

Личностные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> • испытывать чувство гордости за свою страну; • гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся; • адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи; • уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; • активно включаться в общепользую социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
Коммуникативные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> • вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых), • слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, • использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, • использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач
Регулятивные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> • принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; • осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; • обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; • адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.
Познавательные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; • использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом МОУ «СОШ № 4» реализация рабочей программы коррекционного курса «Сенсорное развитие» для 8 класса рассчитана на 34 часов, (34 учебные недели, по 0,25 ч часа в неделю аудиторная нагрузка и 0,75 ч для самостоятельной работы).

7. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ», 68 ЧАСОВ

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
1.	Установление контакта с ребенком. Определение ритуала встречи и прощания Составление из частей предметного изображения (разрезные картинки)	1	Беседа, ответы на вопросы, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
2.	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков)	1	Выполнение практических упражнений
3.	Конструирование из счётных палочек Конструирование изображений из геометрических фигур	1	Конструирование
4.	Нахождение определенных фигур на зашумленном фоне	1	Рассматривание наглядных пособий выполнение практических упражнений
5.	Основные цвета (красный, желтый, синий, зелёный) Игровые упражнения на закрепление основных цветов Выбор по образцу и инструкции («дай такой же») предметов одного цвета	1	Выполнение практических упражнений на узнавание и различение цвета
6.	Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов. Игровые упражнения на соотношение предметов по цвету	1	Выполнение практических упражнений
7.	Формирование понятий «большой- маленький» Раскладывание предметов в порядке возрастания и убывания	1	Работа с предметами разного размера Составление сериационных рядов предметов и их изображений
8.	Понятия «много-мало». Понятие «одинаково» Выбор одинаковых по величине	1	Выполнение практический упражнений. Работа с предметами разного размера

	предметов		
9.	Группировка по форме предметов двух контрастных форм Выбор предметов одной формы из трех контрастных форм	1	Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
10.	Комплекс игровых упражнений «Форма, величина, цвет»	1	Выполнение практических упражнений
11.	Составление целого из 4-5 деталей на разрезном материале Дидактическая игра «Четвертый лишний»	1	Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
12.	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона)	1	Выполнение практических упражнений
13.	Составление на листе бумаги комбинаций из плоскостных геометрических фигур	1	Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
14.	Ориентировка в пространстве: впереди, сзади. Игровые упражнения на восприятие пространства	1	Выполнение практических упражнений Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
15.	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель)	1	Выполнение практических упражнений
16.	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)	1	Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
17.	Развитие мелкой моторики пальцев рук Штриховка в разных направлениях	1	Выполнение практических упражнений
18.	Рисование по трафарету Раскрашивание карандашами контурных изображений	1	Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
19.	Обводка по внутреннему трафарету, штриховка	1	Выполнение практических упражнений
20.	Обводка по внешнему трафарету, штриховка	1	Слушание учителя, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
21.	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Игровые упражнения	1	Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
22.	Комплекс упражнений на формирование	1	Выполнение практических упражнений

	кинестетических ощущений: движение в разных направлениях, движение и позы головы по показу		
23.	Предметы с различной поверхностью. Предметы разные по фактуре: гладкий, шероховатый, колючий.	1	Выполнение практических упражнений Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
24.	Предметы разные по температуре тёплый-холодный	1	Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
25.	Предметы разные по весу: тяжёлый- лёгкий. Игры с лото	1	Слушание учителя, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу, восприятие чувства тяжести разных предметов
26.	Предметы из разных материалов (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода),	1	Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
27.	Определение на ощупь величины предмета: большой-маленький	1	Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
28.	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Дидактические игры «Тихо и громко», «Повтори»,	1	Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
29.	Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Соотнесение звука с его источником Дидактические игры «Тихо и громко»,	1	Выполнение практических упражнений
30.	Вкусовые ощущения: кислый сладкий. Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1	Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
31.	Вкусовые ощущения: горький- соленый. Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	1	Выполнение практических упражнений
32.	Комплекс игровых упражнений: «Библиотека запахов», «Съедобное несъедобное» Дидактическая игра	1	Слушание учителя, выполнение инструкций. Определение вкуса различных продуктов (лимон, сахар, соль). Адекватная реакция на продукты,

	«Кафе»		различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Игра: съедобное-несъедобное.
33.	Предметы разные по консистенции: жидкий, твердый, сыпучий. Дидактическая игра «Твердый, жидкий, сыпучий»	1	Выполнение практических упражнений Беседа, выполнение инструкции, выполнение заданий по показу
34.	Определение формы предмета с помощью тактильного анализатора. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	1	Определение на ощупь, что лежит в мешочке (крупа, фасоль, игрушки, вата).

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
- мебель: шкафы для хранения, стулья, столы;
- оборудованная сенсорная комната;
- сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- сенсорные панели;
- наборы аромобаночек;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- игрушки, наборы посуды, мебели, одежда и обувь для куклы, мозаики, пазлы - вкладыши.