ИТОГОВАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРЕ

ВАРИАНТ 1

|  |  |
| --- | --- |
| Пословица – это :1.краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль;2.краткий иносказательный рассказ поучительного характера;3.выражение насмешки.Какой из этих размеров стиха является двусложным:1)дактиль, 2) ямб, 3) анапест?Назовите имя русского баснописца:М.В.ЛомоносовВ.А.ЖуковскийИ.И.ДмитриевА.П.ПлатоновПроизведение А.С.Пушкина «Дубровский»:Это повестьЭто рассказЭто романЭто новеллаТема рассказа А.П.Чехова «Толстый и тонкий» :1.встреча одноклассников2.неравноправие людей3.приспособленчествоНазовите стихотворение М.Ю.Лермонтова:«Зимнее утро»«Узник»«И.И.Пущину»«Три пальмы.»От лица какого персонажа ведется повествование в «Записках охотника»:От лица самого ТургеневаОт лица охотникаОт лица крестьянОт лица помещиков.Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»:Автор, который повествует о событияхКрестьянские детиВзрослые крепостные крестьянеПомещикиКому принадлежат строки «Учись у них: у дуба, у березы»:А.А.ФетФ.И.ТютчевА.С.ПушкинМ.Ю.Лермонтов.Главные герои произведения Грина «Алые паруса»:Дубровский и МашаСильвио и графиня Б..Грей и АссольРомео и Джульетта | 11. Найдите соответствия между автором и названием произведения:1)П. Мериме а) « Железная дорога»2) В.Г. Распутин б) «Уроки французского»3) А.С. Пушкин в) «Барышня-крестьянка»4) Н.А.Некрасов г) «Маттео Фальконе»12.Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.1) «Мужичок-в-мешочке», улыбаясь, называли его между собой учителя в школе».2) «Идёт в чём был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застёгиваются, порастеряны, а шиворот разорван...»3) «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...»13. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:1) Марья Кириловна а) «Дубровский»2) Грэй б) «Кладовая солнца»3) Настя и Митраша в) «Алые паруса»4) Лидия Михайловна г) «Уроки французского»14. Какой художественный приём использует автор:Неохотно и несмелоСолнце СМОТРИТ на поля…..( Ф.И.Тютчев)15. Какой художественный приём использует автор:Лёд неокрепший на речке студёнойСловно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)16. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»:1- «Уроки французского»2- «Кладовая солнца»3- «Тринадцатый подвиг Геракла»4- «Срезал.»17 Кто автор «Илиады»:1- Гомер2- Софокл3- Еврипид4- Аристофан18. Выберите определение, соответствующее понятию «Аллегория»:1) построение художественного произведения;2) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;3) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты |

ИТОГОВАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРЕ

ВАРИАНТ 2

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Поговорка- это1.меткое , яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения2.вид художественного произведения3.сказания, передающие представления древних народов о мире.2. Какой из этих размеров стиха является трехсложным:1.хорей2. амфибрахий3. Ямб3. . Определите жанр произведения Н.С.Лескова «Левша»:1.Сказка, 3. сказ2. притча, , 4. рассказ.4.Тема стихотворения « Железная дорога»Н.А. Некрасова:1.любовь к Родине2. быт и нравы крестьян при крепостном праве3.тяжелый труд крепостных5.Назовите имя русского баснописца:1- И.И.Дмитриев2- В.А.Жуковский3- А.А.Блок4- В.М.Шукшин6. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»:1- «Тринадцатый подвиг Геракла»2- «Маленький принц»3- «Уроки французского»4- «Срезал»7.Повествование в произведении « Кладовая солнца» ведется от лица:1. Митраши 3.Насти2.геологов 4.жителей деревни8.Произведение Грина «Алые паруса» относится:1- К романтическим произведениям2- К реалистическим произведениям3- К фантастическим произведениям4- К приключенческим произведениям.9. Найдите соответствия между автором и названием произведения:1. А.П.Чехов а. «Дубровский»2.А.С.Пушкин б. « Толстый и тонкий»3. В.М.Шукшин в. « Бежин луг»4. И.С.Тургенев г. « Срезал»10. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.1) «......была как золотая курочка на высоких ножках. Волосы......отливали золотом, веснушки по всему лицу были крупные, как золотые монетки....»2) «Она сидела передо мной аккуратная вся, умная и красивая.....до меня доходил запах духов от неё, который я принимал за самое дыхание...»3) «.....воспитывался в кадетском корпусе и выпущен был корнетом в гвардию; отец не щадил ничего для приличного его содержания, и молодой человек получал из дому более, нежели должен был ожидать». | 11. Кому принадлежат строки «Учись у них: у дуба, у березы»:1- А.С.Пушкин2- А.А.Фет3- Ф.И.Тютчев4- М.Ю.Лермонтов.12. Главные герои произведения А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»:1- Дубровский и Маша2- Алексей и Лиза3- Ромео и Джульетта4- Грей и Ассоль13. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:1)Платов а) «Левша»2) Ассоль б) «Конь с розовой гривой»3) Санька в)«Дубровский»4)Троекуров г) «Алые паруса»14. Какой художественный прием использует автор:Шумят деревья весело-сухие,И теплый ветер НЕЖЕН и УПРУГ. ( А.А.Ахматова)15. Какой художественный приём использует автор:С ней ШЕПЧЕТСЯ ветер, зеленые ветви лаская…( М.Ю. Лермонтов)16. Назовите стихотворение А.А.Фета:1. «Зимнее утро»2. «Листья»3. «Ель рукавом мне тропинку завесила…»4. «Утес»17 Кто автор «Одиссея»:1- Еврипид2- Софокл3- Гомер4- Аристофан18. Выберите определение, соответствующее понятию: « Антитеза»выражение , употребленное в переносном смысле, вместо другого слова, потому что между обозначаемыми предметами есть сходство.противопоставление образов, эпизодов, картин, слов.Изображение одного предмета путем сравнения его с другим |

Ключи к итоговой работа по литературе 6 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Вариант 11. 12. 23. 34. 35. 36. 47. 28. 29. 110. 311. 1-г , 2-б, 3-в, 4-а12. 1- Митраша ( Пришвин « Кладовая солнца)2. Левша ( Лесков « Левша»)3. Троекуров – старший ( Кирила Петрович)( Пушкин « Дубровский»)13. 1-а, 2 -в, 3- б, 4-г14. Олицетворение15. Сравнение16. 317. 118. 3 | Вариант 2123311211-б, 2-а, 3-г, 4-в1. Настя ( Пришвин « кладовая солнца»)2. Лидия Михайловна – учительница фр.языка ( Распутин « Уроки фр.языка»)3. Владимир Дубровский ( Пушкин « Дубровский»)221-а, 2-г, 3-б, 4-в.ЭпитетОлицетворение332 |

Система оценивания

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «2» | «3» | «4» | «5» |
| 0-9 | 10-12 | 13-15 | 16-18 |

Критерии оценивания для учащихся с ОВЗ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «2» | «3» | «4» | «5» |
| 0-5 | 6-10 | 11-13 | 14-18 |

***Отметка “5”*ставится, если ученик:**

выполнил работу без ошибок и недочетов;

допустил не более одного недочета.

***Отметка “4”*ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:**

не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух недочетов.

***Отметка “3”*ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:**

не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух-трех негрубых ошибок;

или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

***Отметка “2”*ставится, если ученик:**

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка “3”; или если правильно выполнил менее половины работы.

**Примечание.**

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов